

WYMAGANIA EDUKACYJNE I KRYTERIA OCENIANIA Z TECHNIKI W KLASIE 5

Wymagania edukacyjne z przedmiotu technika formułowane są w oparciu o podstawę programową oraz program nauczania techniki.

Technika - Podręcznik dla klasy piątej szkoły podstawowej, autor: Czuj Małgorzata; Wydawnictwo MAC, nr dopuszczenia: 897/2/2018, Rozkład materiału: 2024 Technika 5. Grupa MAC. Nowa podstawa 2024

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje prace zawsze w terminie, twórczo i pomysłowo,
- praca wyróżnia się wyjątkową estetyką, precyzją i funkcjonalnością,
- zawsze jest w pełni przygotowany do zajęć i wykazuje inicjatywę,
- samodzielnie proponuje rozwiązania techniczne i właściwie dobiera materiały,
- posiada wiedzę teoretyczną i potrafi ją praktycznie wykorzystać,
- jest wzorem w zakresie przestrzegania zasad bezpieczeństwa,
- dba nie tylko o własne stanowisko, ale pomaga innym w utrzymaniu porządku.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje pracę samodzielnie, dokładnie i terminowo,
- praca jest bardzo estetyczna, dopracowana w szczegółach,
- zawsze jest przygotowany do lekcji,
- umiejętnie i świadomie dobiera materiały oraz narzędzia,
- wykazuje się dobrą znajomością omawianych zagadnień i potrafi je zastosować w praktyce,
- bezwzględnie przestrzega zasad bezpieczeństwa,
- utrzymuje wzorowy porządek na stanowisku pracy.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje pracę samodzielnie i zgodnie z instrukcją,
- praca jest estetyczna, staranna, poprawnie wykonana technicznie,
- jest przygotowany do zajęć,
- prawidłowo dobiera i stosuje materiały oraz narzędzia,
- przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas pracy,
- dba o porządek na stanowisku pracy

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje pracę samodzielnie, ale z błędami technicznymi,
- praca jest poprawna, choć mało estetyczna lub niedokładnie wykończona,
- zazwyczaj jest przygotowany do lekcji,
- potrafi w podstawowym stopniu dobrać materiały i narzędzia,
- zna i najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa,
- po zwróceniu uwagi porządkuje swoje stanowisko pracy.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- wykonuje pracę z dużą pomocą nauczyciela, często nie kończy zadania,
- praca jest niestaranna, mało estetyczna, elementy są niedokładnie połączone,
- jest często nieprzygotowany do lekcji (brak materiałów, zeszytu, przyborów),
- ma trudności z właściwym doбором i użyciem materiałów oraz narzędzi,
- zna podstawowe zasady bezpieczeństwa, ale nie zawsze je stosuje,
- wymaga przypominania o utrzymaniu porządku na stanowisku pracy

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie realizuje wymagań podstawowych
- mimo usilnych starań nauczyciela, wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował wiadomości i umiejętności w zakresie podstawowych wymagań edukacyjnych przewidzianych programem nauczania danej klasy,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy, wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy, jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,

- świadomie lekceważy podstawowe obowiązki przedmiotowe i programowe, nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

Oceny z przedmiotu technika wystawiane są za:

- umiejętności w zakresie różnych form aktywności – wykonywanie ćwiczeń, zadań oraz prac przy użyciu różnych technik i materiałów (papier, włókna, metale), w tym tworzenie i konserwacja wyrobów papierowych i włókienniczych;
- wiadomości z zakresu właściwości papieru i włókien, zasad konserwacji wyrobów papierowych i włókienniczych, znajomości urządzeń technicznych do konserwacji oraz podstawowych metali i ich zastosowania.
 - postawa w zakresie przedmiotu - zaangażowanie, aktywność na lekcjach, organizacja pracy,
 - prowadzenie zeszytu przedmiotowego.

Ocena semestralna i końcoworoczna jest wyznacznikiem wiedzy, umiejętności i postaw ucznia w zakresie przedmiotu. Wynika z ocen cząstkowych uzyskanych przez ucznia w danym semestrze.

Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze pod uwagę:

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia - wkład pracy, zaangażowanie i wysiłek wkładany przez ucznia niezbędny do realizacji określonych zadań plastycznych i innych obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć,
- poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności podczas lekcji,
- pozytywną postawę wobec przedmiotu - aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- przygotowanie do zajęć - przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas postugiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na zadania, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań, np. udział w konkursach,

Dostosowanie oceniania z techniki do indywidualnych potrzeb i możliwości psychofizycznych uczniów

Uczniowie posiadający orzeczenie lub opinię Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się są oceniani z uwzględnieniem zaleceń Poradni.

ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

Wiedza

Uczeń:

- zna właściwości papieru oraz włókien,
- rozumie zasady konserwacji papieru i wyrobów włókienniczych,
- zna podstawowe urządzenia techniczne służące do konserwacji wyrobów włókienniczych,
- rozpoznaje podstawowe metale i ich zastosowanie.

Umiejętności

Uczeń:

- tworzy proste wyroby z papieru i materiałów włókienniczych,
- dobiera odpowiednie materiały do wykonywanych prac,
- posługuje się podstawowymi narzędziami i urządzeniami technicznymi,
- stosuje zasady konserwacji wyrobów papierowych i włókienniczych w praktyce.

KRYTERIA OCENIANIA

1. Prace wykonywane podczas lekcji techniki oceniane są wg ustalonych zasad podanych przed rozpoczęciem pracy. Prace ucznia oceniane są za:
 - zgodność pracy z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, kolorystyka, zastosowane materiały, technika)
 - umiejętność wykorzystania poznanej wiedzy,
 - pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,

- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu,
 - estetyka pracy,
 - samodzielność wykonania pracy,
 - ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń wtedy, gdy nie wykonuje pracy, nie odda jej do oceny (jeżeli uczeń nie skończył pracy na zajęciach, to za zgodą nauczyciela może to zrobić w domu i oddać pracę na kolejnej lekcji).
2. Ocena pracy na lekcji oraz za aktywną postawę uczeń może otrzymać dodatkową ocenę bardzo dobrą lub celującą.
 3. Przy wystawianiu oceny za zeszyt przedmiotowy lub karty pracy należy wziąć pod uwagę:
 - estetykę ogólną, poprawność wykonania ćwiczeń
 - systematyczność,
- uwaga - ocena za zeszyt, może, ale nie musi wpływać na końcową ocenę z techniki.